

Keramik | Eisen | Stein | Schwarze Tinte

Karina Lopez Sitja

Katalog

2022

Ich bewundere die Philosophie der japanischen Ästhetik, das Wabi Sabi (侘寂) und seine Akzeptanz der Schönheit der Unvollkommenheit.

Meine Arbeitsweise ist sehr intuitiv und spontan, fast wie ein Spiel, bei dem Formen mit organischen Bewegungen entstehen.

Ich verwende Keramik oder Porzellan und Eisen, auch Papier und schwarze Tinte.
Aufgrund meiner Beziehung zum Organischen und zur Natur arbeite ich mit natürlichen Elementen und meine Werke sind immer Einzelstücke.

Ich denke, dass dies der beste Weg ist, um ein subtiles, raffiniertes und zartes minimalistisches Ergebnis zu erzielen, und ich empfinde den Kontrast mit dem rostigen Eisen als Symbol für das Vergehen der Zeit ...

Karina López Sitja

Skulpturen

Wabi Sabi - die Schönheit der Unvollkommenheit

Projektentwicklung

Unikate, handgefertigt

Projekt BA 15





Projekt BA 31





Projekt BA20



Projekt BA 40





Projekt BA 40



Kunstwerken - Januar 2022



Vom "Salón Nacional de la República Argentina" ausgewählte Werke für das Museum Palais de Glace, Buenos Aires

“Kala I”

Wandbild: Keramik auf Eisenbasis

Maße: 150 cm x 55 cm

Wert: 2.200 €

“Kala II”

Skulptur: Keramik auf Eisensockel

Maße: 62 cm (Höhe) x 3 mm (Dicke)

Skulpturensockel: 39 cm x 29 cm

Wert: 1900€



Werksdetails “Kala I” y “Kala II”



Folds-Serie Japan #35

Keramik auf Eisenbasis

Maße: 73 cm (Länge) x 30 cm (Höhe) x 24 cm (Breite)

Wert: 1.900 €



Wabi Sabi #33

Keramik auf Eisenbasis

Maße: 32 cm (Länge) x 30 cm (Höhe) x 15 cm
(Breite)

Wert: 350 €





Folds-Serie Japan #37

Keramik auf Eisenbasis

Maße: 62 cm (Länge) x 21 cm (Höhe) x 20 cm (Breite)

Wert: 1.900 €

Werksdetails:
Folds-serie "Japón #37"





Fold-Serie Japan #39

Keramik auf Eisenbasis

Maße: 73 cm (Länge) x 17 cm (Höhe) x 30 cm (Breite)

Wert: 800 €



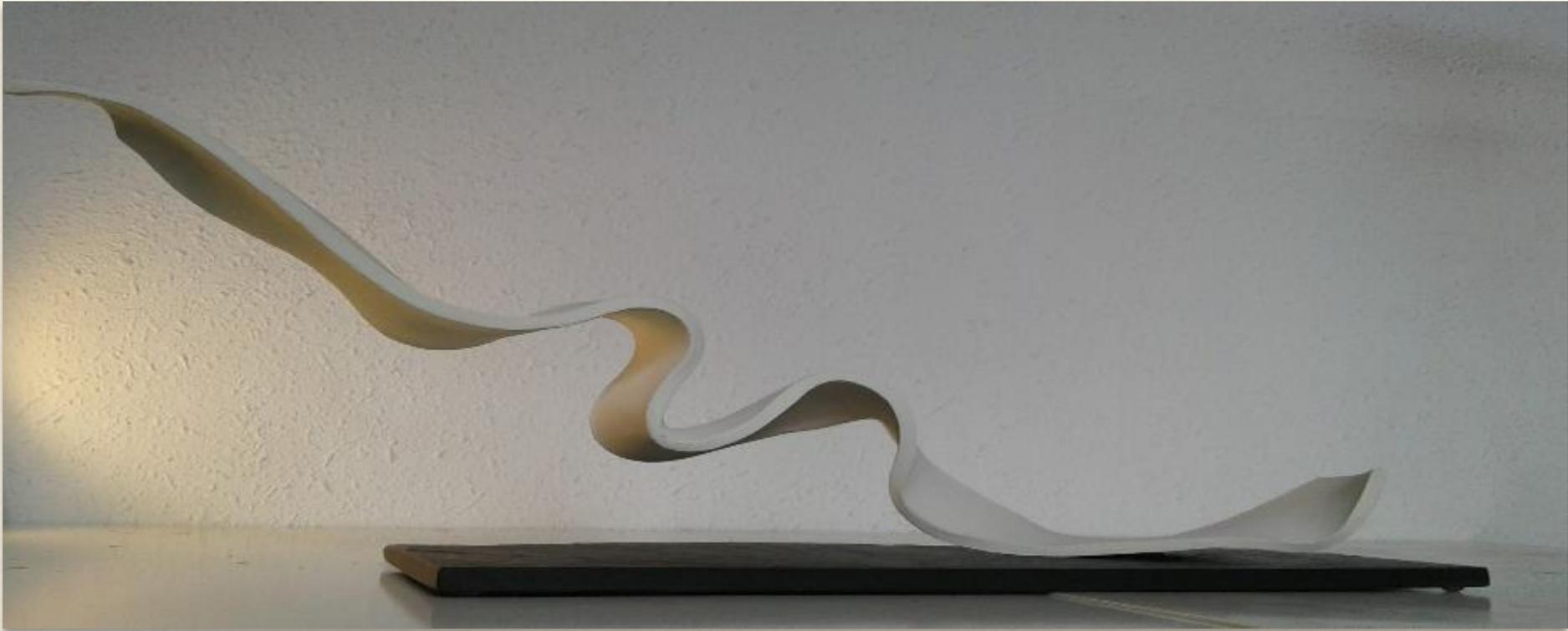


Folds-Serie Japan #33

Keramik auf Eisenbasis

Maße: 60 cm (Länge) x 35 cm (Höhe) x 25 cm
(Breite)

Wert: 900 €



Flow #12 - Serie Wabi Sabi
Keramik auf Stein
Maße: 52 cm x 20 cm (Höhe) x 15 cm
(Breite)
Wert: 200 €



Flow #14 - serie Wabi Sabi

Keramik auf Stein

Maße: 52 cm (Länge) x 21 cm (Höhe) x 15 cm (Breite)

Wert: 200 €



Flow #15 - serie Wabi Sabi

Keramik auf Stein

Maße: 45 cm x 15 cm (Breite) x 15 cm (Höhe)

Wert: 200 €



Flow #17 - serie Wabi Sabi

Keramik auf Stein

Maße: 26 cm (Länge) x 15 cm (Höhe) x 15 cm (Breite)

Wert: 100 €



Ausverkauft

"Wabi-Sabi Nr. 23"

Keramik auf Eisen

70 cm lang x 25 cm breit

Wert: 700 USD



Flow #19 - serie Wabi Sabi

Keramik auf Stein

Maße: 44 cm (Länge) x 14 cm (Höhe) x 11 cm (Breite)

Wert: 220 €



Verkauft

Frauenserie Nr. 6

Porzellan auf Holzsockel

Maße: 40 cm (Länge) x 18 cm (Höhe)



Flow #20 - serie Wabi Sabi

Keramik auf Stein

Maße: 50 cm (Länge) x 20 cm (Höhe) x 15 cm (Breite)

Wert: 220 €



Verkauft
Porzellan auf Holzsockel





Verkauft
Frauenserie Nr. 4
Maße: 90 cm (Höhe) x 45 cm
(Breite)

Dreidimensionale Wandbilder



Ich verwende Metallsockel, normalerweise Cortenstahl- oder Eisenplatten, deren Kanten 2 cm nach innen gefaltet sind, um ihnen eine gute Stützwirkung an den Wänden zu verleihen.

Ich erreiche das oxidierte Finish mit Säuren, die ich auftrage, bis ich die gewünschten Farben erziele. Dann trage ich Versiegelungen auf, um die Oxidation zu stoppen und so zu verhindern, dass es sich verfärbt und damit es nicht weiter nachdunkelt.

Metalloxidationsverfahren





Ausverkauft

Von SAAP ausgewähltes Wandbild für das Sívori Museum, Buenos Aires.

"4 Folds"

Keramik auf Eisen

Maße: 132 cm (Breite) x 66 cm (Höhe)



Werksdetails
“4 Folds”



Werksdetails
“4 Folds”



“Kala I”

Wandbild: Keramik auf Eisenbasis

Maße: 150 cm x 55 cm

Wert: 2.200 €



Ausverkauft
Projekt BA 40



Körper

Werk ausgewählt von SAAP für das Eduardo Sívori Museum, Buenos Aires.

Einzelmaße: 1,60 m (Höhe) x 40 cm (Breite).

Wert: 3000 € das Diptychon.





Wandbild Nr. 35 "Begegnungen"

Ausgestellt im Museum der Stiftung Rómulo Raggio, Buenos Aires.

Perforiertes Eisen und Porzellan.

Maße: 100 cm x 40 cm.

Wert: 400 €

“Der Wunsch nach Harmonie, um den inneren Dialog zwischen Vorstellungskraft und Disziplin, Leidenschaft und Präzision auszudrücken. Dies ist das Denkspiel beim Erstellen... “

Stephen Nachmanovitch

Website: <https://karinalopezsitja.com/>

Email: contact@karinalopezsitja.com

Mobil: +34 645 30 66 43

Karina López Sitja – Skulpturen